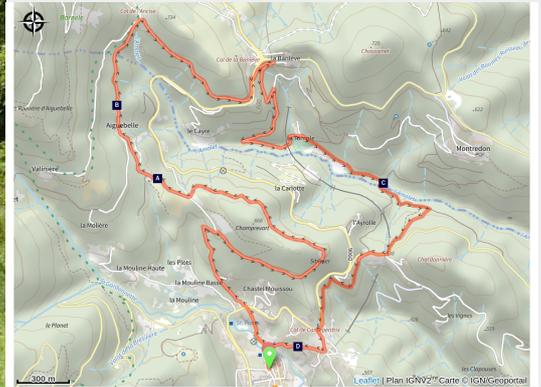


Jardin du Temple

Génohlac



Jardin du Temple (NT)



Partant du village, la promenade franchit les cols de l'Ancise et de la Banlève, file vers le jardin remarquable du Temple et enjambe la ligne du "Cévenol" qui relie encore Clermont-Ferrand à Nîmes.

Infos pratiques

Pratique : A pied

Durée : 3 h 51

Longueur : 9.7 km

Dénivelé positif : 431 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes : Transports en commun

Itinéraire

Départ : Génolhac

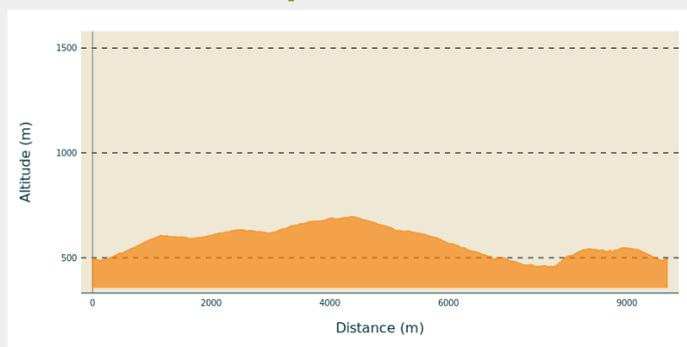
Arrivée : Génolhac

Balisage : — PR

Communes : 1. Génolhac

2. Concoules

Profil altimétrique



Altitude min 456 m Altitude max 696 m

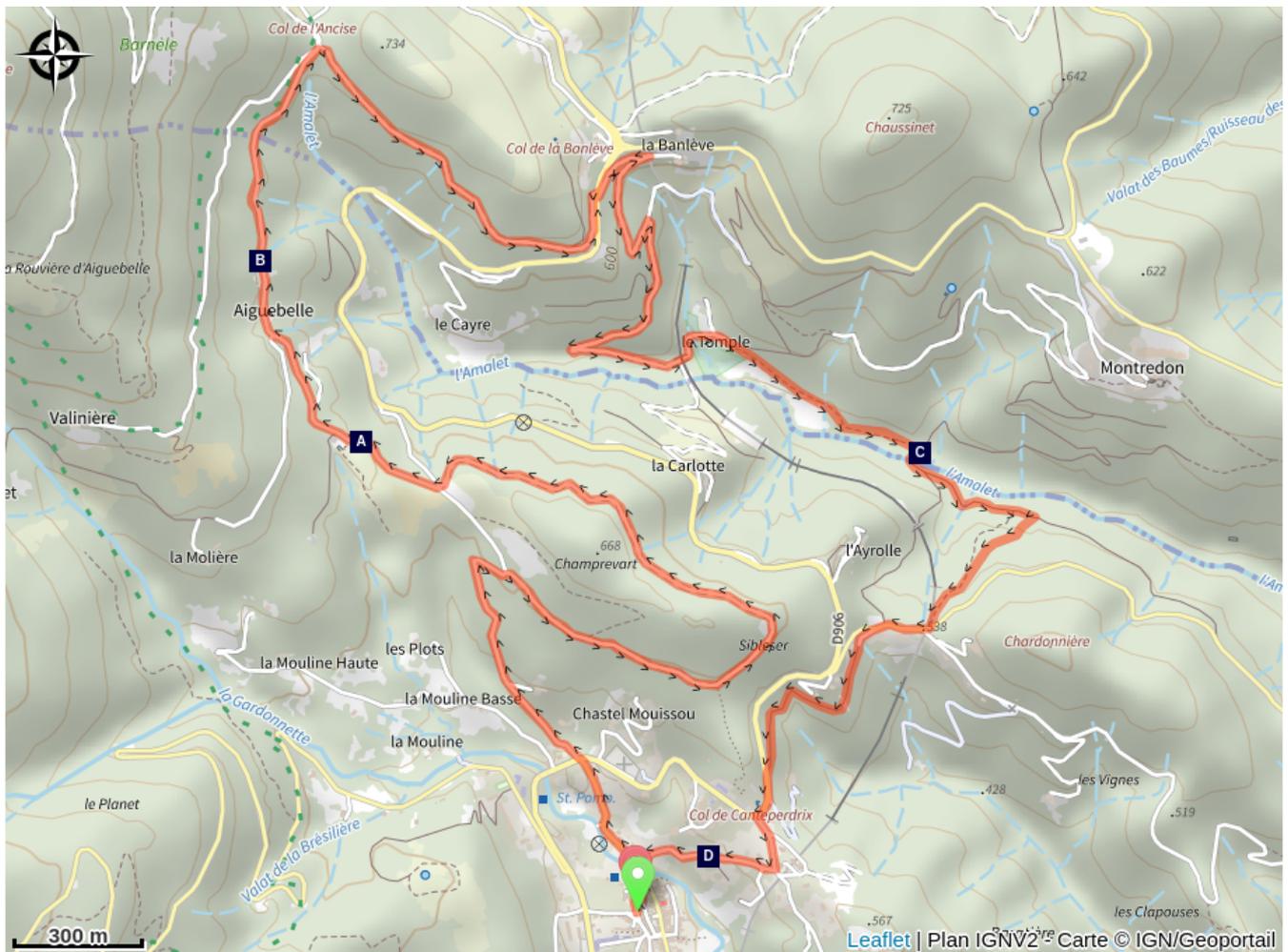
Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident, dont le nom de lieu-dits et/ou de direction à suivre, est indiqué en "***italique gras et entre guillemets***" dans le descriptif ci-dessous:

Depuis "***Génolhac***" direction "***Col de l'Ancise***" par "***Pont de la Gardonnette***", "***Champrevart***", "***Aiguebelle 1,8 km***".

Du "***Col de l'Ancise***" retour sur "***Génolhac***" par "***L'Amalet***", et "***Cante Perdrix***".

Balade extraite du cartoguide **Mont Lozère - Pays des sources, Sommet des Cévennes**, mis en œuvre par le Pôle de pleine nature du mont Lozère et par la communauté de communes Alès Agglomération dans le cadre de la Collection Espaces Naturels Gardois et du label Gard Pleine Nature.

Sur votre chemin...



Les ruines de la tuilerie de Nicolas
Jouany (A)
Le houx (C)

Un chemin foulé ! (B)
Génolhac (D)

Toutes les infos pratiques

Recommandations

Adaptez votre équipement aux conditions météo du jour. N'oubliez pas que le temps change vite en montagne. Pensez à emporter de l'eau en quantité suffisante, de bonnes chaussures et un chapeau.

Comment venir ?

Transports

liO est le Service Public Occitanie Transports de la Région Occitanie/ Pyrénées - Méditerranée. Il permet à chacun de se déplacer facilement en privilégiant les transports en commun. Pour tout savoir, se rendre sur <https://www.lio-occitanie.fr/>

Accès routier

Depuis Alès prendre la D906 direction Chamborigaud, Génolhac.

Parking conseillé

Devant la maison du Tourisme et du Parc

Lieux de renseignement

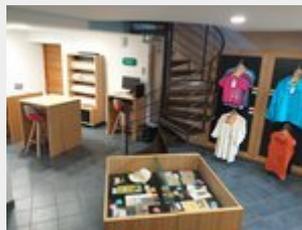
Maison du tourisme et du Parc national, Génolhac

Place du Colombier, 30450 Génolhac

contact@cevennes-tourisme.fr

Tel : 04 66 61 09 48

<http://www.cevennes-tourisme.fr/>



Source

Alès agglomération

<http://www.alescevennes.fr/>



Parc national des Cévennes

<http://www.cevennes-parcnational.fr/>



Pôle pleine nature Mont Lozère

Sur votre chemin...



Les ruines de la tuilerie de Nicolas Jouany (A)

Sur votre gauche se trouvent les ruines de la tuilerie de Nicolas Jouany, invisibles sous les broussailles.

Jean Nicolas, dit Jouany, fils d'un tuilier huguenot, était déjà présent dans le groupe des camisards qui déclenchèrent la guerre des Cévennes le 23 juillet 1702 au Pont-de-Montvert. Lui-même inspiré par l'Esprit pour lutter contre l'interdiction du culte protestant, il prend la tête d'une troupe qui vit sur le mont Lozère, de grottes en cachettes, insaisissable, brûlant églises, presbytères, maisons catholiques, tuant des prêtres, des miliciens. Il attaque 3 fois avec succès son village de Génolhac avec la complicité des habitants, finissant par exterminer les soldats. Mais les dragons du roi y brûleront à leur tour les maisons protestantes, faisant de Génolhac un champ de ruine calcinées.

Jouany s'est rendu en 1705, il fut emprisonné et s'évade 5 ans après puis fut amnistié sous réserve de ne pas quitter la ville d'Agde. Désireux de retrouver sa famille à Génolhac, il y retourna en se cachant. Dénoncé, il fut repris pour être à nouveau conduit à Montpellier. Mais à 2 km du village, en passant sur le Pont du Mas, il sauta dans la rivière pour échapper à son escorte armée. Il fut abattu sur le champ. *(Brigitte Mathieu, pochette sentier autour du PnC n°10)*

Crédit photo : NT



Un chemin foulé ! (B)

Le sous-bois ombragé est « semé » de ces boules de granit arrondies entre lesquelles poussent les achillées millefeuilles, les germandrées scorodoine, les silènes enflés. Pendant bien des siècles, cette voie a retenti du passage bruyant des muletiers et de leurs couples (caravanes) de mulets bâtés, des sonnailles de troupeaux sédentaires ou transhumants, des routiers de la Guerre de Cent ans, des pèlerins se rendant à St-Gilles... Que de pas ont foulé ce chemin, y compris ceux des Croisés en juillet 1254, au retour de la 7^{ième} croisade guidée par Saint Louis en personne !

Aujourd'hui, la mémoire de ces pas est ravivée grâce à la création du GR® 700 qui n'est autre que ce grand chemin de Régordane, d'abord route des Arvènes à l'époque gallo-romaine allant de Nîmes à Gergovie, puis dès le haut Moyen Âge, pèlerinage chrétien du Puy-en-Velay à Saint-Gilles. Le goudronnage effectué en 1964 cache une route pavée.
(Brigitte Mathieu, pochette sentier autour du PnC n°10)

Crédit photo : NT



Le houx (C)

Le houx expose ses perles rouges et luisantes en hiver, et ses feuilles bien cirées. Ses fruits tardifs en saison sont une aubaine pour les grives et bien d'autres passereaux. Mais n'y goûter pas sous peine de graves inconvénients !!!

Sa floraison en bouquet blanc crème délicatement parfumé, très apprécié des abeilles, se manifeste discrètement en mai juin sous forme de petits calices et pétales blancs ou rosés. Le houx comme le gui, fait partie du cortège des plantes mythique. Symbole de prévoyance pour les Grecs, de résistance et de courage pour les Amérindiens, plante sacrée pour les Celtes, signe de bienveillance pour les Romains qui l'offrait pour le solstice d'hiver ... fin décembre.

(Brigitte Mathieu, pochette sentier autour du PnC n°10)

Crédit photo : Jürgen Homaldt (Wikipédia)



Génolhac (D)

Accordez-vous le temps de regarder devant vous la vue sur le village aux toitures roses teintées de douceur méditerranéenne, aux maisons souvent d'origine médiévale, élevées sur de belles voûtes qu'on ne peut pas voir. L'église (XIIe) et son clocher à peigne, la tour de l'ancien château (XIIe), les vieilles maisons, ruelles et passages cintrés, jardins : ce village est pétri d'histoire, de pierre et d'âme humaine.

(Brigitte Mathieu, pochette sentier autour du PnC n°10)

Crédit photo : NT